



Etkinlik No	4
Ders Adı	Müzik
Sınıf Düzeyi	5.Sınıf
Etkinlik Adı	Şehirlerle Tartımlar
Süre	40 dk.
Strateji, Yöntem ve Teknikler	Gösterip yaptırma, örneklendirme.
Materyal/Araç Gereç	Etkileşimli tahta, ritim kartları, “Tren Gelir” türküsü kaydı ve notaları.
Disiplinler arası Boyut	Matematik
Kazanımlar	Tartımsal okuma yapar.
Hazır Bulunuşluk ve Ön Hazırlık	Ritim kalıplarının yazılı olduğu kartlar ders öncesinde hazırlanır ve sınıf ritim oyunlarının rahatlıkla uygulanabileceği bir şekilde düzenlenir.
Öğrenme Öğretme Süreci	<p>Bir vuruşluk sürenin eşit parçalara bölünmesiyle oluşan sekizlik ve onaltılık tartımların öğretimini kolaylaştırmak amacıyla öğrencilerden tahtaya yazılan ritim kalıplarını tartımlara uygun şehir isimleriyle hecelendirmeleri istenir.</p> <p>Dörtlük notayı simgeleyen tartım için “VAN”, dörtlük notanın iki eşit parçaya bölünmesi sonucu oluşan iki adet sekizlik notayı simgeleyen tartım için “İZMİR”, dörtlük notanın eşit dört parçaya bölünmesi sonucu oluşan dört adet onaltılık notayı simgeleyen tartım kalıbı için de “GELİBOLU” hecelerini seslendirmelerini ister.</p> <p>4'lük, 8'lik ve 16'lık notaların arasındaki uzunluk-kısalık farkının pekiştirilebilmesi için öğrencilerden; tartım okumalarına eşlik eden vuruşları masaya ellerini vurarak tartımlara eşlik etmeleri istenir.</p> <p>Dörtlük notayı temsil eden “VAN” tartımı seslendirilirken aynı zamanda masaya bir kez vuruş yapması, iki adet sekizlik notayı temsil eden “İZMİR” tartımı seslendirilirken masaya iki kez vuruş yapması, dört adet Onaltılık notayı temsil eden “GELİBOLU” tartımı seslendirilirken de masaya dört kez vuruş yapması istenir.</p>

	 <p>VAN İZ MİR AN KA RA KA RA MAN GE Lİ BO LU</p>  <p>KA RA MAN KA RA MAN GE Lİ BO LU VAN</p> <p>Ritim kalıpları ayrı ayrı çalışıldıktan sonra, tartımların farklı kombinasyonları oluşturularak tahtaya yazılan ritimleri öğrencilerin el vuruşlarıyla veya masaya vurarak seslendirmeleri istenir.</p> <p>Öğretmen öğrencileri iki gruba ayırır. Tek sıra halinde öğrencilerin arka arkaya sıralanmalarını söyler. Ritmin en arka sıradan en ön sıraya doğru bir şekilde aktarımının hedeflendiği oyunda doğru aktarımı sağlayan grup puan alır.</p> <p>Öğretmen önceden hazırladığı ritim kalıplarının yazılı olduğu kartları grupların en arkasında bulunan üyelerine gösterir ve ritim kalıbını önündeki öğrencinin sırtına vurmasını ister. Her öğrenci hissettiği ritmi önündeki öğrencinin sırtına vurarak etkinliği devam ettirir. Sıra en öndeki öğrencilere geldiğinde öndeki grup üyeleri takımı adına hissettikleri ritmi alkışla tekrarlar. Ritmi doğru şekilde seslendiren grup puan alır. Tüm katılımcılar etkinliği deneyimlediğinde en çok puan alan grup oyunu kazanmış olur.</p>
Ölçme ve Değerlendirme	<p>Öğrencilere ritim kartları hazırlatılır. Öğretmenin verdiği ritmi öğrenciler, hazırlamış oldukları kartları sıralayarak parçanın ritim akışını oluşturur.</p> <p>Tren gelir hoş gelir türküsü dinletilerek türkünün içinde yer alan ritim kalıplarını öğrencilerin bulmaları ve seslendirmeleri istenir.</p>
Kaynakça	